



## ANDREA CENTARO

Milano, 10 Marzo 1986  
Codice Fiscale: CNTNDR86C10F205U  
Contatti  
Email: [info@andreacentaro.com](mailto:info@andreacentaro.com)  
[andreacentaro@gmail.com](mailto:andreacentaro@gmail.com)  
[www.andreacentaro.com](http://www.andreacentaro.com) - [LinkedIn](#)

### EDUCAZIONE E STUDI

Istituto Tecnico Professionale Kandinsky

Diploma d'istruzione superiore  
Tecnico della Grafica Pubblicitaria: Voto finale 80/100.

### CONOSCENZE LINGUISTICHE

Italiano: Madrelingua  
Inglese: Ottimo

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

#### *Multimedia Audio Quality, Milano*

- **Agosto 2018 ad oggi**  
Syllabith SRL, responsabile del controllo qualità files audio per videogiochi.

#### *Graphic & Web Developer, Milano*

- **Maggio 2018**  
DB5 Studio Milano, sviluppo e gestione siti web in collaborazione con Danilo Beghi
- **Gennaio 2016 – Febbraio 2018**  
Jellyfish Cross Media Marketing Sviluppo web e graphic designer per Gazzetta dello Sport, Spotify, Colmar, Corriere della Sera, Braccialini, Stefano Ricci  
Kippy Web Developer per e-commerce [Kippy.eu](http://Kippy.eu) multilingua  
**Linguaggi utilizzati:** Website in HTML5 and CSS3 – DEM Assembly BeeFree – Photoshop – Brackets - Wordpress - Woocommerce)
- **2013**  
**2Morrow Model** - Agenzia Multinazionale, **Graphic Designer** e responsabile della parte creativa per la realizzazione dell'immagine coordinata, selezione fotografica, composizione dei book delle modelle, veste grafica del sito e video portrait - Pacchetto Adobe Creative Suite CS6  
**SPECIAL MANAGEMENT** di Paola Baratto - Realizzazione logo per l'agenzia di top model di Milano.
- **2012 Lacchiarella (MI)**  
DGL srl grafico e web designer c/o la società informatica situata all'interno del centro "Il Girasole".  
Design: Photoshop, Illustrator, Dreamweaver  
**Linguaggi Utilizzati:** HTML, CSS, ASP, FLASH.
- **Freelance, Milano, 2010-2018**  
**Banca Fideuram** – Invenzione, realizzazione e pubblicazione per il fumetto "New Generation" in collaborazione con Banca Fideuram per il progetto **Salotti Finanziari**.  
**Monvic** di Monica Gualtieri, Grafico – Da febbraio 2015 ad Agosto 2015  
**DNA srl** Realizzazione immagine coordinata per la società di assistenza stradale  
**ERREBI GROUP srl** di Andrea Borraccino e Carmine Ruscillo – Immagine Coordinata  
**PCRAM** di **Fabio Loparco** - Collaboratore free lance.  
**Radio Italia Live** In collaborazione con **Chiara Rui** Campagna pubblicitaria su tutte le riviste a livello nazionale.  
**PUBLICANDO** di **Viviana Mejani** Collaboratore c/o l'agenzia di grafica pubblicitaria per realizzazioni di flyer, locandine, illustrazioni, personalizzazione gadget, e grafiche per siti web.

**Art Director, Milano dal 2013 a Oggi**

- **Il Mago di Oz – Art Director (Produzione 2018), Jeanne Valois – L'intrigo della Collana – Art Director (Produzione 2017), Reset – Il Musical – Art Director (Produzione 2016), Kiss Me Licia il musical - per gentile concessione di Kaoru Tada - **Art Director (Produzione 2015), L'Odisea – Il Musical** scritto e diretto da **Thomas Centaro – Art Director (Produzione 2013)****
- **Nel 2008 Synthesis International S.r.l** Fonico post-produzione per video games c/o.", via Marco d'Oggiono, 12 - Milano.
- **Nel 2007 Le Caravelle, Aqualand Del Vasto, Mirabilandia, Minitalia** Fonico e Dj c/o i parchi divertimento italiani con i responsabili Chiara Valli, Monica Stoppi, Alex Procacci.
- **Dal 2004 Il Mago di Oz, Jeanne Valois L'intrigo della Collana,** Tecnico Luci e Suoni per spettacoli teatrali
- **Colorado Café Live** Art Director presso il **Teatro delle Erbe di Milano** per la produzione "Colorado Film" in onda su **italia** uno nel 2005, prodotto da **Diego Abatantuono.** presentato da **Rossella Brescia** e **Carla Signoris.**

#### **Atre Esperienze**

- **Siti Web Realizzati**  
Il Sarto di Milano - Kippy - Remcol - First Capital - Italex - Kite Surf Lanzarote - Alberamonti & Associati - Katagency.it - Studio Prisma - Giovanni Freri - BKF Original - Prof. Gianni Vercellio - European Architech's Alliance - Kite Surf Lanzarote - MatteoConte.it - Alex Forte Lab - Dottoressa Letizia Cipolat - Errebigroup Srl - Revolution Now - Amyd Arte Spazio - Movie In White

#### **STAGE - Milano, 2007**

**Rho Fiera Milano** Stagista per il progetto di reportage fotografico "Scattando in Fiera" 2007

#### **Milano, 1999-2003**

- Commesso c/o la "**Pizzeria Arconati**" di via Arconti, 9 - Milano
- Corso triennale di Recitazione e Dizione c/o il "**C.T.A. - Centro Teatro Attivo**" di Milano, con gli insegnanti **Massimo Sabet** e **Valentina Garavaglia.**
- Consegue il premio come giovane talento ai "TOKIMEKI ANIME AWARDS" per video e audio editing.

#### **COMPETENZE INFORMATICHE:**

Ottima conoscenza Hardware, e gestione di sistemi operativi quali:  
Windows, Mac Os X

#### **Programmi Utilizzati**

Pacchetto Office, Adobe Creative Suite: Photoshop, Illustrator, Flash, After Effects, Premiere, Audition. + Lightroom  
Impaginazione, disegno vettoriale, disegno a mano libera, fotoritocco, composizione e foto editing.

#### **LINGUAGGIO WEB**

HTML/HTML5(Basic), CSS, Flash, Joomla, Wordpress, Woocommerce, Brackets. SEO - Google Analytics, Search Consolle, Seozoom.

#### **Multimedia**

Montaggio Audio/Video

#### **INTERESSI**

Disegno artistico, fotografia, arte, cinema, teatro, musica Pop/RNB/Hip-Hop/Soundtrack, social network, new media.

#### **Stato Attuale**

Libero

#### **Patente B**

**Disponibilità di Lavoro:** Immediata

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).*

Andrea Centaro

