



ANDREA CENTARO

Milano, 10 Marzo 1986
Codice Fiscale: CNTNDR86C10F205U
Telefono: 3388037918

Contatti

E-Mail: andreacentaro@gmail.com
www.andreacentaro.com - [LinkedIn](#)

EDUCAZIONE E STUDI

Istituto Tecnico Professionale Kandinsky
Diploma d'istruzione superiore
Tecnico della Grafica Pubblicitaria: Voto finale 80/100.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Italiano: Madrelingua
Inglese: Ottimo

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Graphic & Web Designer, Milano, da Gennaio 2016 a oggi

- **Jellyfish Cross Media Marketing**, Grafico e Web Designer – per Gazzetta dello Sport, Spotify, Colmar, Corriere della Sera, Braccialini, Stefano Ricci, Kippy, in collaborazione con **Somephil SNC**

Web Designer, dal 2009 al oggi

- Realizzazione di diversi siti internet, statici, dinamici, e-commerce
- [Katagency.it](#) - [Il Caffè Della Sabina](#) – Centro Studi Futuro, [Studio Prisma](#) – [Giovanni Freri](#) – [BKF Original](#) – [Prof. Gianni Vercellio](#) - [European Architech's Alliance](#) - [Kite Surf Lanzarote](#) - [MatteoConte.it](#) - [Alex Forte Events & Wedding Lab Multingua](#) - [Alex Forte Events & Wedding Lab Multingua](#) - [Alex Forte Events & Wedding Lab Multingua](#) - [Dottoressa Letizia Cipolat](#) - [Errebigroup Srl](#) - [Errebigroup Srl](#) - [E-Commerce Revolution Now](#) - [Non Siamo Una Favola](#) - [Amyd Arte Spazio](#) - [Movie In White](#) - [Ca' Traza](#) – [Alberamonti & Associati](#)

Graphic Designer, Milano, 2014 - 2015

- **Banca Fideuram** – Invenzione, realizzazione e pubblicazione per il fumetto “New Generation” in collaborazione con Banca Fideuram per il progetto **Salotti Finanziari**.
- **Monvic** di Monica Gualtieri, Grafico – Da febbraio 2015 ad Agosto 2015
- **DNA srl** Realizzazione immagine coordinata per la società di assistenza stradale

Graphic Designer - Milano, 2013

- **2Morrow Model** - Agenzia Multinazionale, **Graphic Designer** e responsabile della parte creativa per la realizzazione dell'immagine coordinata, selezione fotografica, composizione dei book delle modelle, veste grafica del sito e video portrait - Pacchetto Adobe Creative Suite CS6
- **SPECIAL MANAGEMENT** di Paola Baratto - Realizzazione logo per l'agenzia di top model di Milano.
- **ERREBI GROUP srl** di Andrea Borraccino e Carmine Ruscillo – Immagine Coordinata
- **PCRAM** di **Fabio Loparco** - Collaboratore free lance.

Graphic & Web Designer - Lacchiarella, 2012

- **DGL srl** grafico e web designer c/o la società informatica situata all'interno del centro “Il Girasole”.
Design: Photoshop, Illustrator, Dreamweaver
Linguaggio utilizzato: HTML, CSS, ASP, FLASH.

Graphic & Web Designer, Milano, 2010-2012

- **Radio Italia Live** In collaborazione con **Chiara Rui** Campagna pubblicitaria su tutte le riviste a livello nazionale.
- **PUBLICANDO** di **Viviana Mejani** Collaboratore c/o l'agenzia di grafica pubblicitaria per realizzazioni di flyer, locandine, illustrazioni, personalizzazione gadget, e grafiche per siti web.

STAGE - Milano, 2007 -2008

Fiera Milano Stagista per il progetto di reportage fotografico "Scattando in Fiera" 2007/2008

Attre Esperienze

Art Director, Milano dal 2013 a Oggi

- Reset – Il Musical musical inedito scritto e diretto da Thomas Centaro – **Art Director (Produzione 2016)**
- Kiss Me Licia il musical di Thomas Centaro - per gentile concessione di **Kaoru Tada - Art Director (Produzione 2015)**
- L'Odisea – Una Vera Troyata musical scritto e diretto da **Thomas Centaro – Art Director (Produzione 2013)**
- **Nel 2008 Synthesis International S.r.l** Fonico post-produzione per video games c/o.", via Marco d'Oggiono, 12 - Milano.
- **Nel 2007 Le Caravelle, Aqualand Del Vasto, Mirabilandia, Minitalia** Fonico e Dj c/o i parchi divertimento italiani con i responsabili Chiara Valli, Monica Stoppi, Alex Procacci.
- **Dal 2004 Il Mago di Oz, Jeanne Valois L'intrigo della Collana,** Tecnico Luci e Suoni per spettacoli teatrali
- **Colorado Café Live** Art Director presso il **Teatro delle Erbe di Milano** per la produzione "Colorado Film" in onda su **italia uno** nel 2005, prodotto da **Diego Abatantuono**. presentato da **Rossella Brescia** e **Carla Signoris**.

Milano, 1999-2003

- Commesso c/o la "Pizzeria **Arconati**" di via Arconti, 9 - Milano
- Corso triennale di Recitazione e Dizione c/o il "**C.T.A. - Centro Teatro Attivo**" di Milano, con gli insegnanti **Massimo Sabet** e **Valentina Garavaglia**.
- Consegue il premio "PAOLA TOVAGLIA" come giovane talento ai "TOKIMEKI ANIME AWARDS" .

COMPETENZE INFORMATICHE:

Ottima conoscenza Hardware, e gestione di sistemi operativi quali:

Windows, Mac Os X

Programmi Utilizzati

Pacchetto Office, Adobe Creative Suite: Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, Flash, After Effects, Audition. Impaginazione, disegno vettoriale, disegno a mano libera, fotoritocco

LINGUAGGIO WEB

HTML/HTML5(Basic), CSS, Flash, Joomla, Wordpress,

Multimedia

Montaggio Audio/Video

INTERESSI

Disegno artistico, fotografia, arte, cinema, teatro, musica Pop/RNB/Hip-Hop/Soundtrack, social network, new media.

Stato Attuale

Libero

Patente B

Disponibilità di Lavoro: Previo Appuntamento.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003

Andrea Centaro

